

CV LINN CECILIE ULVIN (f 09.04.1969) www.linnulvin.com

billedkunstner, forfatter og kurator. Tekst, installasjon, performance. Undervisning og konsulentvirksomhet

UTDANNING

- 2002 Statens Kunstakademi i Oslo
- 1998 Skrivekunstakademiet i Hordaland, Bergen
- 1992 The Desmond Jones School of Physical Theatre, London

RESIDENCIES

- 2010 Ringsveen, Lillehammer
- 2009 Kanalstipendet, Fellandtunet, Nome, Telemark
Skandinavisk forening i Roma
Gerlesborgskolan i Bohuslän/svensk-norska samarbeidsfonden
Pilotprosjekt Gropiusstadt, Berlin, Tyskland
- 2008 Ventspils House, International Writer's and Translators House, Latvia
- 2007 Baltic Centre for Writers and Translators, Gotland, Sverige
- 2005 NIFCA residency, Konstepidemin, Göteborg, Sverige
- 2001 Beijing Art Center, Beijing, Kina

BØKER

- 2011 Roman, Tiden Norsk Forlag
- 2010 *Wild Tree*, tekst og billedbok i samarbeid med billedkunstner Vanna Bowles, Angelika Knäpper Gallery
- 2005 *Nærmere kjærligheten*, roman, Tiden Norsk Forlag
- 2000 *Himmelen bak er slitsomt blå*, roman, Tiden Norsk Forlag

PUBLIKASJONER

- 2011 azerbajansk- engelsk utgivelse, Sonmaz Mashal CRPU/NORLA
- 2010 *Til den døde ungen*, Korttekster, Hamsun.no, Nasjonalbiblioteket/Hamsuns 100 års jubileum
- 07-08 *Fifty ways to leave your lover*, tekst, Ord och bild, (sve), Sverige 2008
Fifty ways to leave your lover, www.performancekunst.no (2007)
De troende - Vi er de utvalgte, katalogtekst for Vestlandsutstillingen 2007
- 2006 *Mellomenneskelige absurditeter og historier om skjør, magisk utopi*, katalogtekst, Vanna Bowles
- 2002 *Å transkribere en brann*, korttekst, Vinterkort, Utflukt
No Lido, korttekst, Blikk Magasin
Uten dem blir natten svart og det er umulig å navigere, intervjuer om kunstnerrollen, Morgenbladet
- 2001 *Lydimpro*, Metronome No 7 , kurator Clementine Deliss
- 2000 *Geografi og kjærlighet*, skuespill, Vinduet
Tekst/lyd for web, Ballongmagasinet, ezine for lydkunst
Portrett, foto og tekst, Utflukt
korttekst og intervju, Blikk Magasin
Om romanen, artikkel, Klassekampen
- 1999 Korttekster, Løvetann
korttekster, Vagant

UTSTILLINGER

- 2011 *Scenekunstpakken*, Wrap, Bergen
- 2010 *Kanalstipendutstillingen 2010*, Lunde, Telemark
- 2009 Tekst/installasjon, del av Vanna Bowles utstilling, Galler/ Knäpper, Stockholm
Tekst/installasjon, del av Vanna Bowles utstilling Hordaland Kunstsenter, Bergen
The living Dead, gruppeutstilling, Podium, Oslo
- 2008 *Fifty ways to leave your lover*, performance, m/ skuespiller Christina Hvinden, Volapük høstfestival, Oslo
- 2002 *Kunstakademiets avgangsutstilling*, Stenersenmuseet, Oslo
- 2001 *Rapport fra en forstad*, performance, Pickled Art Gallery, Beijing, Kina
- 2000 *Ironi* (m. Bodil Furu), Drammen Museum
- 1999 *Frihet*, (m. Bodil Furu), video Kortfilmfestivalen i Grimstad
Frihet, Galleri Neue Deli, Weimar, Tyskland
Ironi, (m. Bodil Furu) Bomuldsfabriken, Arendal
Hva skulle jeg gjort uten mora mi, (m. Janne Solgaard), installasjon, Galleri 21:24
Luxus-Apetitt, installasjon, Galleri Neue Deli, Weimar, Tyskland
- 1998 *Toppløs boksing*, performance, Club Potpurriet, Oslo
Ulefoss Dreaming, (m. Janne Solgaard), Ulefoss slusevokterbolig

KURATOR, OPPDRAG, TILKNYTTET

- 2011-09 Kunstkonsulent, KORO, Buen Kulturhus i Mandal
- 2008-09 Konsulent, NameAbrand, navneutvikling
- 2008 Kurator, utstilling, fotograf Johan Brun, Fylkeshuset, Drammen
Kunstkonsulent, Buskerud fylkeskommune, ansvar for utsmykking og utplassering av kunst
- 2007 Konsulent, Buskerud fylkeskommune, utredning om film og audiovisuelle medier,

06-07 Kunstnerisk leder for *Vestlandsutstillingen 2007*, vist på Kulturhuset i Førde, TOU Scene (Stavanger),
Haugesund Kunstforening, Kunstmuseet KUBE (Ålesund), Hordaland Kunstsenter (Bergen)

2006 Ansvarlig for initiativ og konseptet *UTKANTEN*, et nytt program for UKS, (m. Hjørdis Kurås)
Kuratering og ansvarlig for videofestivalen *JOHN SKIS or SALLY SWIMS*, UKS Galleri, utdrag vist på
Bergen Kunsthall, og Videotage, Hong Kong. (m. Hjørdis Kurås)
Kurator, *NORWYDEO*, (VEE) co-produsent Bull.Miletic, vist på Artist Television Access, San Francisco og
Rex, Beograd. (m. Hjørdis Kurås)

03-05 Styremedlem UKS

2002 Opptakskomiteén, Statens Kunstakademi i Oslo

2001 Produsent, *Las tres Marias*, teaterforestilling, Det Åpne Teater

KOMPANIET PANTERBIFFENE (regi, skuespill) performance/teatergruppe m. Maria Joynt og Toril W. Goksøyr

1998 *Du spør ikke om hun er pen eller stygg*, Bergen Internasjonale Teater

1997 *Performance bak glass*, Glasmagasinet, Oslo
Catch my drift, Café Zoolounge, Oslo
Du spør ikke om hun er pen eller stygg, Black Box Scene, Oslo

1996 *Men selv kunne jeg altså ikke holde meg i skinnet lenger*, Black Box Scene, Avantgarden, Trondheim,
Entrescenen, Århus
Atle, Odd og Petter - en studie av menn, Museet for Samtidskunst, Oslo

1995 *Dr. Caligaris skrekkabinett* multimediasvisning, Sentrum Scene, Oslo
Bind dem om din hals, Teaterverkstedet, Oslo

1994 *Atle, Odd og Petter - en studie av menn*, Club Potpurriet, Oslo, Scentrum Scene, Kampen Verksted
Teater i landskap, teaterfestival, Stavanger
Strikkeklubben, gateteaterturné, Frankrike, Sveits, Tyskland
Nesegrus, Teaterverkstedet, Oslo

1993 *Nesegrus*, Kampen Verksted, Oslo
Den lille havfrue, gateteaterturné, Frankrike, Sveits, Tyskland
Sjimpanseimpro, Volapük Festival, Oslo, Glastonbury Festival, England

1992 *Et sengeliv*, Volapük, Nova festivalen

STIPEND (UTVALG)

2009 BKHs hjelpefond, kunstneropphold på Skandinavisk Forening i Roma
Kanalstipendet

2008 Nordisk Ministerråd, Kulturkontakt Nord, Mobilitetsstøtte
Statens Kunstnerstipend, utstyrstøtte, billedkunstnere

2007 Oslo bys kulturstipend, forfattere
Statens Kunstnerstipend, Nordisk reisestipend, forfattere

2006 Statens Kunstnerstipend, materialstøtte, forfattere
Norsk kulturråd, prosjektstøtte, billedkunst

2005 Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte

2004 Norsk Kulturråd, scenetekstutvikling

2003 Christian Lorch Schive og hustrus legat

2002 Bildende Kunstneres Hjelpefond

2002 Fondet for elever ved Statens Kunstakademi

2001 Statens kunstnerstipend, etableringsstipend for skjønnlitterære forfattere
Drammen kommunes Kulturstipend

1999 Norges Kunstnerråd (Statens Kunstnerstipend), materialstøtte, billedkunstnere

1995 Per Gjersøes fond, teater

FOREDRAG / OPPLESNING /UNDERVISNING

2011 Workshop i Baku, litteraturutveksling med forfattere i Aserbajan, Sonmaz Mashal CRPU/NORLA

2010 Forfatterturne for 9 klassetrinn i Oslo, arrangert av Norsk Forfattersentrum

2010 Sensor, Master, Kunsthøgskolen i Oslo

2009 Skrivekurs for 7.klassetrinn, Bogstad skole, Oslo
Mentor, Trafo.no, nettsted for ungdom

06-07 Skrivekurs, Master, Kunstakademiet i Trondheim

2006 Forelesning og visning av videokunst. Elvebakken vg. skole, medialinja, Oslo
Presentasjon av UKS, Kunstakademiet i Trondheim, Fotokunsts skolen i Oslo

99-01 Div. opplesninger: Blå, Norsk Forfattersentrum, Forfatterstudiet i Bø, Norsk litteraturfestival i Lillehammer,
Hulen, i Bergen, Drammen Fylkesbibliotek

2000 *Åpent forum*, selvpresentasjon, Statens Kunstakademi, Oslo

PRISER 1998, *Årets forestilling* (Natt og Dag) Kompaniet Panterbiffene

MEDLEM Unge Kunstneres Samfund, Norske Billedkunstnere, Den Norske Forfatterforening, Norsk Forfattersentrum